

**INFORMAÇÃO – Prova de Equivalência à Frequência – 2025**

Disciplina:	Educação Visual	Código:	03
2º Ciclo	Ano de escolaridade:	6º Ano	

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência acima indicada, a realizar no final do presente ano letivo.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referente ao Regulamento das provas de avaliação externa e de equivalência à frequência do ensino básico e dos documentos curriculares da disciplina em vigor.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Material;
- Duração;
- Critérios gerais de classificação.

Objeto de avaliação

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor (o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais) e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo sobre os domínios da Apropriação e reflexão, Interpretação e comunicação e, Experimentação e criação.

Caracterização da prova

A Prova de Equivalência à Frequência diz respeito a uma prova prática, a qual incide sobre as aprendizagens que se enquadram numa avaliação com estas características.

A prova permite avaliar processos cognitivos e práticos essenciais da disciplina, de acordo com os diferentes aspetos abrangidos pelo Programa de Educação Visual e Tecnológica, apresentando-se do seguinte modo:

- Questões com respostas que podem ser dadas por escrito ou oralmente;
- Expressão gráfica rigorosa, com resposta de aplicação prática de registo bidimensional;
- Expressão gráfica livre, com resposta de aplicação prática de registo bidimensional.

Material

As respostas de carácter escrito serão realizadas no enunciado da prova.

As respostas de aplicação prática da prova serão realizadas em folhas de papel do tipo cavalinho, formato A4 e A3, fornecidas ao examinando.

Não é permitido o uso de corretor.

O examinando deve ser portador de:

- Esferográfica de tinta preta ou azul;
- Lápis dureza H (nº3), HB (nº2) e B (nº1);
- Borracha branca macia;
- Afia lápis;
- Régua de 50 cm;
- Esquadro (45º ou 60º);
- Compasso;
- Lápis de cor;
- Canetas de feltro.

Duração

A prova tem a duração de noventa (90´) minutos, a que acresce a tolerância de trinta (30´) minutos.

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais, bem como dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item. A classificação atribuída é expressa por um número inteiro previsto na grelha de classificação:

- Na identificação correta das diferentes fases necessárias à organização e planificação das múltiplas tarefas.
- Nos itens de construção bidimensional, a classificação é atribuída de acordo com os conhecimentos dos materiais, o domínio da técnica e criatividade/resolução apresentada, assim como o domínio cognitivo das matérias.
- Na manutenção do espaço de trabalho limpo e adequado, procedendo de forma segura às diferentes tarefas.
- São classificadas com zero pontos as questões que não possam ser claramente identificadas.
- Esta prova implica a presença de um júri, bem como a utilização de um registo de desempenho do aluno.
- As cotações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

- A escala de avaliação da prova situa-se numa escala entre 0 e 100 pontos.

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 — Tipologia e cotação

TIPOLOGIAS DOS ITENS	COTAÇÃO (por pontos)
Respostas curtas, de escolha múltipla, sequência, preenchimento de espaços, e correspondência;	20 pontos
Expressão gráfica rigorosa	40 pontos
Expressão gráfica livre	40 pontos